



DATOS DEL CANDIDATO

APELLIDOS:

NOMBRE: N° Documento Identificación:

Instituto de Educación Secundaria:.....

LA DURACIÓN ES: 1 Hora y 30 Minutos

INSTRUCCIONES GENERALES

- Mantenga su documento de identificación en lugar visible durante la realización del Ejercicio (DNI, Pasaporte,....)
- Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados antes de responder.
- Realice en primer lugar las cuestiones que le resulten más sencillas.
- Cuide la presentación y escriba la respuesta o el proceso de forma ordenada y con grafía clara.
- Una vez acabado el ejercicio, revíselo meticulosamente antes de entregarlo.
- No está permitido la utilización ni la mera exhibición de diccionario, calculadora, teléfono móvil o cualquier otro dispositivo de telecomunicación.
- **Entregue esta hoja al finalizar el Ejercicio.**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- La valoración de este **Ejercicio** es entre 0 y 10 sin decimales.
- Se valorará la comprensión de las cuestiones planteadas, así como la buena presentación.
- Se indica a continuación la puntuación de cada una de las cuestiones que constituyen el **Ejercicio de Lengua Castellana y Literatura**.
Cuestión 1ª.- **2 Puntos.**
Cuestión 2ª.- **2 Puntos.**
Cuestión 3ª.- **2 Puntos.**
Cuestión 4ª.- **2 Puntos.**
Cuestión 5ª.- **2 Puntos.**

CALIFICACIÓN

Calificación NUMÉRICA

Sin decimales

.....



| DATOS DEL CANDIDATO | |
|---|------------------------------------|
| APELLIDOS: | |
| NOMBRE: | Nº Documento Identificación: |
| Instituto de Educación Secundaria:..... | |

TEXTO

Asomaba a sus ojos una lágrima
y a mi labio una frase de perdón;
habló el orgullo y se enjugó su llanto
y la frase en mis labios expiró.

Yo voy por un camino: ella, por otro;
pero al pensar en nuestro mutuo amor,
yo digo aún ¿por qué callé aquel día?
Y ella dirá ¿por qué no lloré yo?

Gustavo Adolfo Bécquer. *Rimas*.

CUESTIONES

1ª.- Realice un breve resumen del texto y señale la idea principal.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2ª.- Indique de qué tipo de texto se trata; el género literario al que pertenece; la estructura, medida y rima de los versos. Señale los principales recursos estilísticos utilizados por el autor.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

